

FORNIRE LA SOLUZIONE INTEGRATA MIGLIORE PER LA GESTIONE DEL COLORE

L'attività di Euroscreen nel campo delle tecnologie di stampa, non poteva certo esaurirsi con la distribuzione e l'assistenza tecnica post vendita, dato che il mercato richiede ormai da tempo l'erogazione di un servizio a 360° durante tutti i processi che vanno dalla fase di progettazione di un file, fino alla produzione finale.

Per potere fornire un servizio completo sulle proprie tecnologie, è stato pertanto necessario inserire una serie di prodotti e servizi diretti alle tecnologie di stampa, in grado di gestire tutto il flusso di lavoro che il mondo grafico e della comunicazione visiva comportano.

Euroscreen ha individuato in AMC Color, il partner ideale per potenziare la propria gamma di prodotti e servizi.

I brand di AMC Color, forniscono infatti una gamma di prodotti appositamente studiati per la gestione del colore in digitale, fondendosi in modo armonico con le tecnologie e i prodotti distribuiti da Euroscreen.

La partnership fra le due aziende ha dato vita non solo alla distribuzione di prodotti, ma anche a progetti di formazione professionale. Questa intesa è sfociata nel Master Proof, corsi per una corretta impostazione e per l'utilizzo efficace dei profili colore sulle diverse periferiche.

Il corso permette ai partecipanti di ottenere risultati di stampa qualitativamente omogenei e ripetibili nel tempo, salvaguardando i costi dell'inchiostro, garantendo un risparmio del 25% a parità di qualità di stampa.

Master Proof è nato con l'intento di diffondere nel settore criteri e pratiche altamente professionalizzanti, fornendo al contempo ai propri clienti un servizio di supporto tecnico altamente qualificato.

L'esperienza di AMC Color è stata messa a disposizione di Euroscreen non solo per i corsi di formazione, ma anche tramite una gamma di prodotti studiati per il wide e super wide format, nel settore del graphic diplasy. Euroscreen dispone oggi di marche leader come: ONYX, PANTONE, JUST NORMLICHT e X-RITE, che consentono alla azienda di fornire una soluzione completa per la gestione del colore.



EUROSCREEN
your graphic partner



ONYX sviluppa e commercializza RIP software per la stampa digitale a colori di grande formato. Onyx è leader di mercato e vanta il più grande numero di software installati nel mondo. Grazie ad una

esperienza approfondita nelle tecnologie di stampa e alla piena comprensione delle esigenze e richieste del mercato, Onyx si trova in una posizione privilegiata nella fornitura di soluzioni innovative per un mercato di produzione in continua crescita e rapida espansione.



PANTONE ha creato un innovativo sistema di riferimento per l'identificazione, la corrispondenza e la comunicazione dei colori, per risolvere i

problemi legati alla produzione di colori che potessero rispondere all'esigenza di una corrispondenza cromatica accurata nelle Arti Grafiche. PANTONE è ad oggi l'unico riferimento standard mondiale per colori specifici, partendo dalla creazione grafica, fino ad arrivare alla stampa finale.



JUST Normlicht è l'azienda leader al mondo nella produzione di sistemi per la visione con luce calibrata, secondo gli standard fissati dalle norme ISO 3664. Per poter stabilire le condizioni ottimali per una corretta valutazione ed una verifica finale delle immagini, siano esse stampati opachi o diapositive trasparenti, è necessario creare identiche condizioni standard di illuminazione nell'intero flusso di lavoro digitale, a partire dalla creazione a monitor, alla verifica della prova colore in pre-stampa, fino alla produzione finale dei lavori presso il centro stampa.



E' l'azienda leader nei sistemi di calibrazione colore per applicazioni di Arti Grafiche. L'accuratezza e la ripetibilità dei colori, dalla fase creativa a quella della produzione finale,

possono cambiare sostanzialmente il modo di lavorare. Sia che ci si occupi di design, di fotografia o di produzione, è necessaria una riproduzione fedele dei colori attraverso tutto il processo di lavorazione. Le soluzioni X-rite garantiscono appunto che tutti parlino lo stesso linguaggio del colore.

Euroscreen e AMC Color sono accomunate da un unico obiettivo: fornire la soluzione integrata migliore per la gestione del colore.

Queste e altre novità AMC Color nel nostro stand Visual Communication 2008 di Milano

EUROSCREEN s.r.l.
41049 Sassuolo (Modena) ITALY
Via Circonvallazione Nord-Est, 94
tel. +39.0536.804523
fax +39.0536.800812

Euroscreen Logistics:
41100 Modena
Via Respighi, 240/242
tel. +39.0536.804523
fax +39.0536.800812

Filiali:
50041 Calenzano (FI)
Via di Pratignone, 50
tel. +39.055.8825492
fax +39.055.8825553

20093 Cologno Monzese (MI)
Via S.Maria s/n
ang. V.le Spagna, 106
tel. +39.02.25396537
fax +39.02.25396334

35035 Mestrino (PD)
Via Levico, 16/18
tel. +39.049.9001444
fax +39.049.5082514
Filiale non certificata

Cap. Soc. € 550.000,00 i.v.
MO 016251 - R.E.A. MO 201730
C.F. e P.IVA 01 276 430 368
Cod. CEE IT 01276430368

