



# La rivoluzione entra nella pre stampa di grande formato

Problemi con i file, colli di bottiglia in produzione e complesse preparazioni dei documenti sono oggi superate grazie ad ONYX PrepEdge

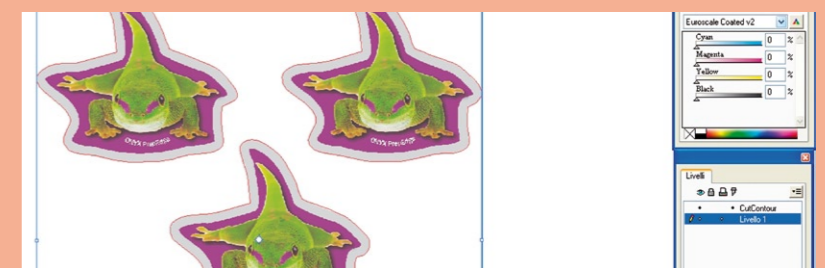
## Pannellizzazione asimmetrica per rivestimento automezzi



Creare pannelli con PrepEdge è semplice, ripetibile e consente di risparmiare supporto: basta trascinare dai bordi della pagina i margini dei vari pannelli, in modo del tutto libero ed asimmetrico. Ai singoli pannelli si può attribuire un nome, definire il sormonto e stabilire se verranno stampati oppure no. Una volta completato lo schema, è possibile salvarlo per riutilizzarlo con differenti grafiche. Nel caso si debba effettuare la decorazione di automezzi, lo schema di una fiancata si può ribaltare specularmente per preparare velocemente l'altra fiancata. I pannelli possono essere inviati in stampa anche singolarmente.

## Il tracciato di scontorno? È automatico!

Quando si tratta di aggiungere i tracciati di scontorno per il flusso di lavoro di stampa e taglio, PrepEdge consente di abbattere i tempi di produzione grazie ad uno strumento automatico. Infatti, anziché richiedere il disegno manuale di tracciati di scontorno vettoriali, operazione che richiede tempo e perizia, è sufficiente un clic nell'area esterna all'immagine e aggiustare la tolleranza per ottenere tutti i tracciati necessari in modo automatico e posizionati su un livello dedicato. A questo punto il lavoro può essere inviato al RIP, il quale ne distinguerà i dati di stampa da quelli di taglio.



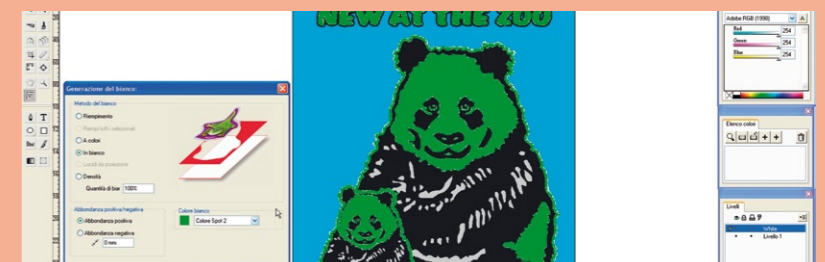
## Banner occhiellati e finiti in un click



La preparazione dei banner rappresenta un collo di bottiglia? Grazie a PrepEdge non sarà più necessario né aggiungere manualmente gli occhielli in un applicativo grafico vettoriale, né disegnarli con matita e squadra attorno alla stampa finita. Dopo aver aggiunto intorno alla grafica la giusta abbondanza di pagina per tasche e risvolti, tramite una semplice finestra di comando e in pochi clic, è possibile definire il diametro degli occhielli, il loro numero o la distanza tra di essi sui due lati e la loro distanza dai margini del documento. Ecco fatto!

## Generazione bianco e colori spot

Quando nel proprio centro stampa esistono apparecchiature in grado di stampare con inchiostro bianco o con altri colori spot, preparare i file giusti è più semplice che mai. Indipendentemente che si tratti di elementi raster o vettoriali, di elementi semplici o complessi, utilizzando lo strumento dedicato di ONYX PrepEdge è possibile applicare con semplicità la maschera di bianco sulle aree desiderate. Basta selezionare il metodo e le aree di riempimento per visualizzare in anteprima la maschera del bianco sulla propria grafica e il lavoro è pronto per essere inviato al RIP.



## L'azienda

AmC Color, distributore italiano di soluzioni leader per la stampa digitale di grande formato e la comunicazione visiva, mette a disposizione la sua consolidata esperienza tramite una serie di servizi tecnici mirati e corsi personalizzati, volti al miglioramento del lavoro tramite la riduzione de-

gli sprechi e l'ottimizzazione delle risorse. AmC Color copre l'intero flusso di lavoro: dalla preparazione rapida di ONYX Prep Edge alla produzione automatizzata dei RIP ONYX, fino all'analisi dei costi grazie al servizio gratuito PrintMetryx, disponibile con la nuova versione 7.3.2.



**AmC Color - ONYX Italia**  
Viale Ponte dell'Ammiraglio, 29  
16148 Genova (GE)  
tel: 010.3730980  
amc@amccolor.com  
www.amccolor.com

## carta d'identità

### SOFTWARE

ONYX PrepEdge & PrepEdge Pro 2.1

### SISTEMI OPERATIVI COMPATIBILI

Macintosh OS X e successivi; Windows XP, Vista e 7

### REQUISITI HARDWARE

1GB disponibile su HD, Ethernet. Mac: Intel 1GB RAM. PC: Pentium 4 o superiore, 1GB RAM.

### VERSIONI E AMBIENTI DI UTILIZZO

Versione PrepEdge e Pro a 1, 3 e 5 client per centri stampa con diversi volumi di lavoro ed esigenze di produttività. Si possono inviare lavori a tutti i RIP, Mac & PC.

### FORMATI SUPPORTATI

PostScript e derivati: PS, PDF, EPS. Formati raster di interscambio: TIFF IT & 6.0, JPEG, GIF, RAW, PNG, BMP. Formati grafici proprietari: PSD, AI. Altri formati: HPGL/2, DXF, TGA, AGS, SCITEX CT, SG2.

### TEMPI DI AMMORTAMENTO

Anche nel caso della versione Pro, il pacchetto si ripaga da solo in un tempo che va dai 30 ai 60 giorni, grazie al risparmio che consente di realizzare.

### PREZZO

Euro 995 la versione base, Euro 1.495 la versione Pro. Versione Demo gratuita.

La software house americana ONYX, da vent'anni leader mondiale nel mercato dei RIP per la stampa di grande formato grazie ai suoi consolidati pacchetti workflow, ha deciso di espandere la propria presenza nell'intero mercato coprendo anche le fasi di preparazione dei lavori e di analisi dei costi con due soluzioni innovative: PrepEdge e PrintMetryx (di quest'ultimo vi invitiamo a scoprire l'approfondimento sul nostro sito internet [www.italiapublishers.com](http://www.italiapublishers.com)). Questa decisione, frutto di attente analisi di mercato presso i centri stampa, riconferma ONYX nel ruolo di azienda trainante nel settore, in grado di anticipare e orientare le tendenze di mercato e gli sviluppi della concorrenza. ONYX PrepEdge, software unico nel suo segmento, nasce proprio dall'analisi di esigenze e problemi quotidiani dei centri stampa: nel 70% dei casi il collo di bottiglia non risiede nella produzione ma nella preparazione dei file che, soprattutto quando ricevuti da terze parti, non sono quasi mai idonei alla stampa. PrepEdge, applicativo multiplatforma utilizzabile con qualsiasi RIP e flusso di lavoro, risponde alle esigenze di rapida ed efficace correzione e preparazione per la produzione grazie ad alcuni strumenti intuitivi e mirati. Qualche esempio? La creazione di pannelli asimmetrici e la creazione automatica dei tracciati di scontorno, la rapida generazione delle maschere per il bianco, il full-editing PDF, l'aggiunta veloce di abbondanze ed occhielli per banner, la correzione colore, le librerie di colori Pantone e la modifica delle font, consentendo un notevole risparmio durante le operazioni di pre stampa nel wide format.